

LE RAP' PORTEUR

Le journal des jeunes de Sarreguemines et environs

N°42 MARS 2019



ON MANGE QUOI À L'ÉCOMUSÉE ?



DÉCOUVRE LE TRAVAIL DU RL !



A NOUS TOUS, NOUS SOMMES PLUS GRANDS QU'UN SEUL AIGLE !



Directeur de publication :
 Association Ludothèque
 Beausoleil 11 rue des Merles
 57200 Sarreguemines
 Tel: 03.87.95.37.29.
 lerapporteur57200@yahoo.fr
 Impression: IAS. 3 rue Roth
 57200 Sarreguemines



Ce journal a été intégralement réalisé avec le logiciel libre "SCRIBUS".

EDITORIAL

Chers lecteurs,

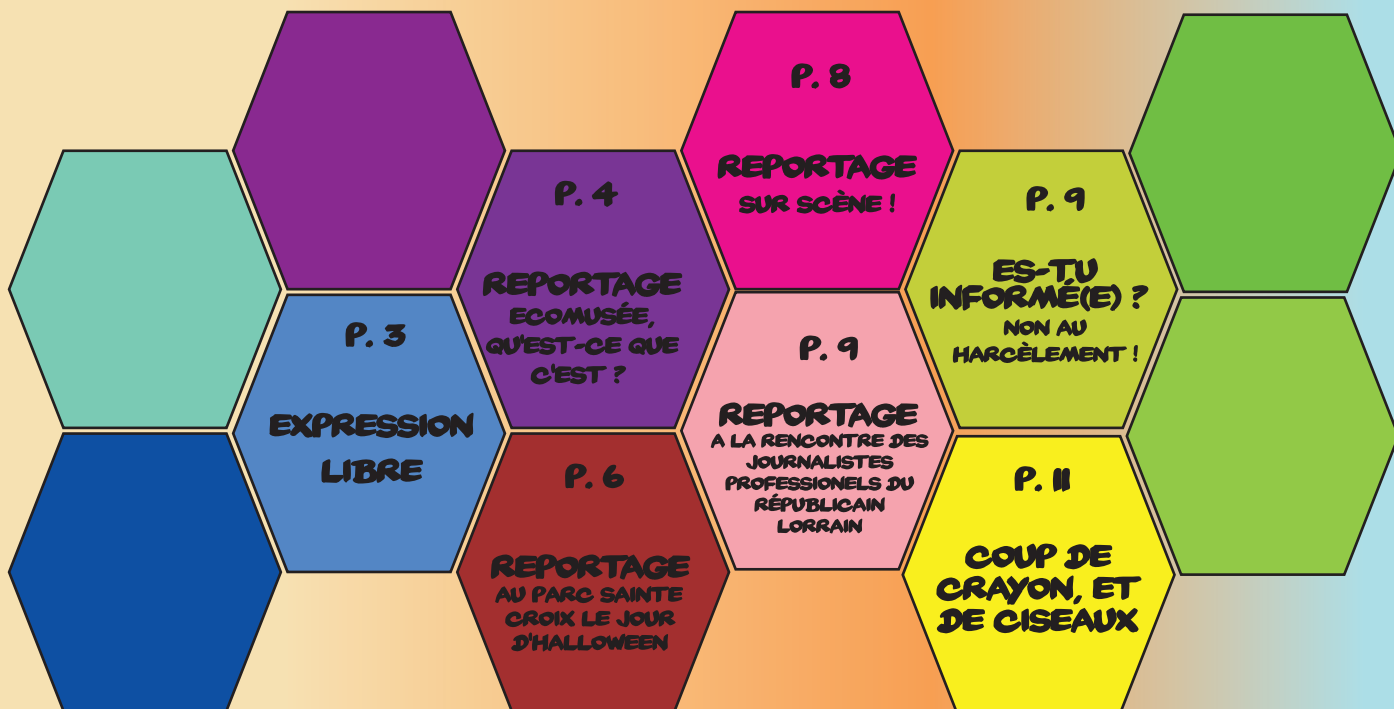
Dans ce numéro 42, il y a : des animaux, des humains, de la verdure, beaucoup de verdure, des dessins, beaucoup de dessins. On sait que vous adorez ça (et nous aussi !), alors on a mis le paquet sur les photos ! Une sortie à l'écomusée et une au parc Sainte Croix, constituent les deux grands reportages de ce numéro. Nous avons aussi eu l'occasion de nous rendre dans les locaux du Républicain Lorrain et d'interviewer une journaliste professionnelle ! C'est intimidant ! A la page 10, un rappel très intéressant, à propos du harcèlement est à lire ! On vous laisse le découvrir !

Bonne lecture !

Reporters ayant participé à ce numéro:

<i>Cyrine</i>	<i>Naëlla</i>	<i>Morjane</i>
<i>Bilal</i>	<i>Hénia</i>	<i>Ilena</i>
<i>Jason</i>	<i>Luna</i>	
<i>Souren</i>	<i>Souren</i>	
<i>Lorick</i>	<i>Sirine</i>	

SOMMAIRE



EXPRESSION LIBRE

Ma belle vie

Je m'appelle Cyrine et je vais vous raconter ce que j'ai fait pendant les vacances. Je suis allée au centre aéré de Sarreguemines, à la piscine au Calypso, à Walygator. Je suis également allée au Mc Donald en Allemagne et en France, et puis j'ai mangé mexicain chez moi.

Cyrine



Le pont de Gênes

Hier, j'étais en Italie et j'ai vu le pont à Gênes, qui s'est effondré. Après, quand je suis allé sur un autre pont, j'ai fermé les yeux... parce que j'avais peur qu'il s'effondre lui aussi.

Bilal

Moto passion

Je m'appelle Jason, j'ai 11 ans, je fais de la moto-cross depuis 2 ans et du quad depuis 1 an. Je suis dans un club de motos à Sarrebrück, où on fait des entraînements (le samedi soir de 20h à 22h), on s'échauffe les parties du corps et après on fait des sauts en moto sur un circuit privé. Il y a même une salle spéciale pour réparer les motos. Je fais aussi des concours de quad sur des lignes droites de 2 kms. Nous sommes 67 enfants de 8 à 15 ans et 2 adultes à être inscrits. Nous n'avons pas le droit de faire de la moto sur la route, mais dans les champs c'est toléré (après il faut faire attention au champ des agriculteurs). J'ai une Kawasaki 85kx verte, et je n'ai pas besoin de permis pour la conduire.

Jason



REPORTAGES

Eco-musée, qu'est-ce que c'est ?

L'écomusée est intéressant car il nous fait découvrir le monde d'antan. Les personnes âgées pourraient s'y sentir jeunes en regardant et en lisant ce texte, car les vases et les chaises sont tellement vieilles, qu'on dirait que Christophe Colomb s'est assis dessus récemment ! Etait-ce vraiment le mobilier de Christophe Colomb ? Non. Ce n'est pas si vieux que ça. Nos grands-parents ou arrière-grands-parents pourraient se sentir comme chez eux.

Souren



Les jardins du château.



Ce ne serait pas mon château ?



Une musaraigne à l'ombre, cherchant un peu de fraîcheur.



Ce coq veut sûrement aller voir les poulettes !



Que c'est magnifique !



Là-haut ! Tout là-haut ! Regardez bien ! Des cigognes !



Nous, les jeunes de la Cité de la Forêt, du centre socio-culturel, et du Rap'Porteur, réunis pour cette sortie.



Casse-croûte avant de découvrir le lieu !

Aujourd'hui, nous sommes allés à l'écomusée à Ungersheim. Nous sommes rentrés dans ce musée pour y découvrir les différentes activités, pour s'amuser, pour rigoler et passer de bons moments avec les copains et les animateurs également. Nous avons fait de la cuisine et d'autres activités comme une grande balade en barque...et surtout la découverte du site, qui était magnifique.

Souren et Lorick

La recette des Knepfla

Pour faire des Knepfla, il faut :

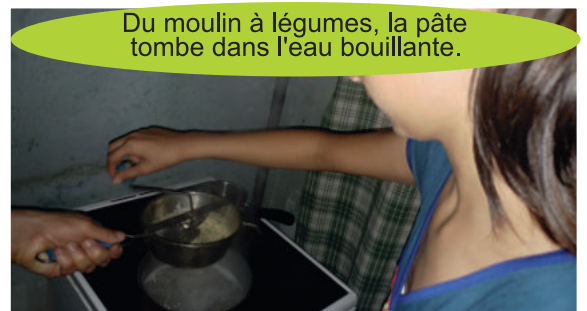
- 1 oeuf pour 100g de farine, + 1/2 verre d'eau.

Vous pouvez rajouter à cette préparation : des herbes finement hachées (persil, ciboulette, basilic, cerfeuil, romarin, thym, ...), des légumes finement coupés ou râpés (poireau, carotte, ...) ou encore des fruits, selon vos goûts, et selon la saison.

Mélangez le tout dans un saladier, jusqu'à obtenir une pâte suffisamment liquide pour être pressée à travers un moulin à Knepfla, ou moulin à légumes (ou encore, posée sur une planche en bois et coupée). Ensuite, faites tomber progressivement une partie de la pâte dans une grande casserole d'eau bouillante. Faites cuire les Knepfla jusqu'à ce qu'elles montent à la surface (env. 2 min.). Sortez-les de l'eau à l'aide d'un écumoire, puis égouttez les Knepflas à l'aide d'une passoire.



Le cuisinier nous a appris à faire des knepflas.



Du moulin à légumes, la pâte tombe dans l'eau bouillante.



Et voilà, des knepflas aux herbes, tout chauds !

Au parc Sainte Croix, le jour d'Halloween... une bonne idée ?

Cette journée a été merveilleuse ! J'ai fait plein d'activités.

La meilleure que j'ai faite c'est quand on a fait la chasse aux bonbons perdus. On a fait une marche de deux heures pour regarder tous les animaux du parc. Dans le parc il y avait une maison à insectes, quand nous y sommes rentrés des hommes et des femmes déguisés en monstre nous ont fait peur, à Sirine et à moi. Nous nous sommes cachées tellement ils nous ont effrayées mais le pire c'est qu'ils nous attendaient à la porte d'entrée. Sacrés monstres. J'ai bien aimé cette journée parce que j'étais avec mes copines, on a découvert différentes espèces d'animaux, et je me suis également amusée aux énigmes parce qu'il fallait les résoudre. Et surtout la meilleure, c'était quand le monstre nous a dit qu'il fallait écouter les animatrices...là on n'étaient pas fières !

Luna



Le pont qui bouge ... même pas peur ! Trop rigolo !



Ho Hisse ! Ho Hisse ! Il faut tirer pour avancer !



Mais quelle est cette fourmi, dans la logigrouille ?



Tirer la corde tout en souriant... ou... en faisant peur ?



Pause déjeuner bien méritée, après une longue marche



Des maquillages d'Halloween qui font peur !



Je suis un vautour fauve. mon envergure est de 2m50. Et toi ?

J'ai bien aimé l'aventure des bonbons perdus. Pour y aller, nous avons dû prendre un bateau où il y avait des araignées géantes en bois et nous avons pris le parcours pieds nus mais on avait gardé nos chaussures. Une fois les énigmes résolues, nous avons eu les bonbons. Le parc nous a transformés en démons entre le maquillage, l'aventure, les personnages et les décorations, nous étions prêts pour le soir d'halloween.

Hénia

C'était vraiment bien au parc Sainte Croix. J'ai aimé le parcours des bonbons perdus et le logigrouille. Les personnages déguisés en monstre sont très bien faits, ils font presque peur. Le meilleur, c'était quand Luna et moi sommes allées dans le logigrouille pendant que les montres nous ont poursuivies. Le logigrouille c'est la maison à insectes, endroit qui fait très peur.

Sirine



Pas question de me mouiller les pattes !

C'était une chouette journée au parc Ste Croix. Il y avait des monstres, des bonbons, des animaux, des aires de jeux, une chasse aux bonbons, et la possibilité de se faire maquiller.

Cyrine



Les pélicans non plus ne veulent pas se mouiller les plumes !

Ce que j'ai préféré, c'est la chasse aux bonbons, il fallait trouver des indices. J'ai aimé le lynx à cause des oreilles pointues qu'il a. Les ours, pour leur instinct sauvage. C'était bien, il y avait des monstres aussi. Mais, si vous avez peur, je vous déconseille de venir dans ce parc le jour d'Halloween.

Souren

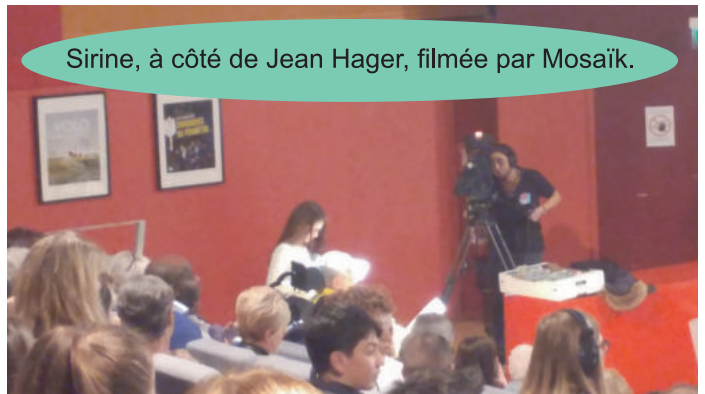


Louveteau blanc ou renard polaire ?

Sur scène !

Nous avons participé à un spectacle de l'Unicef. Par la même occasion, nous avons fait une surprise à Jean Hager, un article local, dessinateur de bandes dessinées, dont Paul et Pierre sont les personnages principaux. Il habite à la résidence du Centre, à Sarreguemines, et certains reporters étaient allés l'interviewer en mars 2017. Pour nous remercier, Jean Hager a fait un dessin spécial pour le Rap'Porteur.

dans le noir alors que ce n'était pas prévu. La lumière devait aller de l'un à l'autre, mais il y a eu un petit souci de lumière. A la fin, nous



Sirine, à côté de Jean Hager, filmée par Mosaïk.

avons distribué le Rap'Porteur, édition spéciale Jean Hager à tout le public.



Il est frais mon journal ! Qui en veut ?!!!

Quand j'étais sur la scène, j'avais les jambes qui tremblaient, je devais parler en premier. A la fin on a fait une photo avec Jean Hager. Sirine lui a remis le journal, M. Hager était ému.



Jean Hager découvre le Rap'Porteur qui lui est dédié.

crédit photo : Facebook ville de Sarreguemines



Gym, ...

Sur scène, on a lu et raconté son histoire, sa biographie. Nous étions quatre (Rayan, Sirine, Luna et Morjane) à présenter cette petite mise en scène. Sirine et Rayan ont lu leur texte



... danse classique et moderne, ...



..., chants, théâtre, des arts scéniques diversifiés pour ce spectacle au profit de l'Unicef.

Morjane

Nous sommes allées à la rencontre d'Aude Fayolle-Schwartz, une journaliste du Républicain Lorrain (RL) de Sarreguemines. Elle a commencé à nous présenter le chemin de fer, c'est la maquette du journal. Elle nous a expliqué qu'un article commence toujours par un titre, ensuite vient le chapô, c'est un résumé qui donne envie au lecteur d'entrer dans l'article. Ensuite, il y a l'article, avec une photo et sa légende. Il y a plusieurs fonctions de journalistes : photographe, radio, papier, vidéo, ... actuellement, il faut savoir tout faire, surtout à cause de la version en ligne du Républicain Lorrain.



Concentration pour terminer le journal du lendemain.

Dans un article, il ne faut jamais prendre parti, il ne faut pas accuser quelqu'un. Le rôle d'un correspondant est important. Il y a un correspondant par secteur géographique ; il envoie sa photo à la rédaction du RL, qui s'occupe de le mettre en page.

Interview d'Aude Fayolle-Schwartz.

En quelle matière est le papier du RL ?

C'est du papier recyclé.

De quelle heure à quelle heure travaillez-vous ?

Les horaires de bureau sont 9h - 19h30. Mais ça varie souvent. Le journal doit être bouclé tous les jours à 20h30, pour être envoyé près de Nancy, sur des rotatives, pour l'impression. Ils éditent trois journaux différents : l'Est Républicain, Vosges Matin et le Républicain Lorrain. Nous avons un ordre de passage à respecter, alors il ne faut pas être en retard pour l'envoyer. Il peut arriver aussi qu'on nous appelle la nuit, lorsqu'il y a un accident, par exemple.

Quel sera votre prochain projet ?

J'ai des projets différents tous les jours, selon l'actualité, selon les lieux où je dois me rendre. Tous les jours je rencontre d'autres personnes.



Aude nous explique quelles sont les différentes rubriques du journal.

Qu'est-ce qui vous a donné envie d'être journaliste ?

J'étais curieuse !

Depuis combien de temps travaillez-vous ?

Je travaille depuis 15 ans, après avoir quitté mon école de journalisme. Mais ça ne fait pas 15 ans que je travaille au RL.

Avez-vous déjà travaillé dans d'autres pays ?

Non. Dans la presse locale, nous ne sommes pas amenés à aller ailleurs; sauf les journalistes qui suivent les équipes sportives par exemple, qui vont faire des compétitions dans d'autres pays.

Est-ce que votre travail est fatigant ?

Oui, très. Nous sommes tout le temps sur le qui-vive. Il faut gérer plein de choses, rendre le travail à temps, s'occuper des articles des correspondants, etc. Parfois j'ai besoin d'aller faire quelques pas en ville pour m'aérer la tête.



Comme des pros !

Ilena, Cyrine

ES-TU INFORME(E) ?

Non au harcèlement !

Qu'est-ce que le harcèlement ?

Le harcèlement, c'est le fait qu'une personne menace quelqu'un, verbalement, physiquement ou virtuellement. Par exemple : "donne-moi des sous, sinon je te frappe !" Ça s'appelle du racket. Nous n'avons pas le droit de harceler les autres qui sont différents de nous.

"Le harcèlement est aussi un délit [fait dont la loi prévoit une sanction par une peine], le code pénal, article 442 prévoit une peine d'emprisonnement ou amende pour quiconque aura harcelé une personne. Pour les mineurs, ils fe-

ront des travaux d'intérêt général." (www.infojeune.eu)

Extrait du livre Guide de survie au collège éditions Milan Jeunesse.

"Tu as des droits : personne n'a le droit de te frapper, de t'insulter, de se moquer de toi, de t'humilier. Le but du jeu c'est d'étudier en toute tranquillité, dans le respect de ce que tu es. Si ce n'est pas le cas, parles-en à un adulte de confiance."

Cyrine



COUP DE CRAYON. ET DE CISEAUX



Le Rap'Porteur, pour les jeunes à partir de 11 ans !



Pour faire un joli flocon, il faut une feuille de papier, la plier en quatre, faire plusieurs trous à l'aide d'une paire de ciseaux. Déplier la feuille ... Tadam !



Fais ton journal



Viens rejoindre l'équipe
LE RAP'PORTEUR

**Pour intégrer l'équipe,
tu dois être âgé de plus de 11 ans**

Au programme :

- Interviews,
- Discussions,
- Prises de photos,
- Ecriture,
- Jeux,
- Dessins,
- Partages d'expériences,
- Sorties reportages, et stages (photos, etc...)

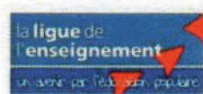


Où et Quand :

- À la Ludothèque Beausoleil
- Les mercredis de 16h30 à 18h00

Renseignements :

Ludothèque Beausoleil
11 rue des Merles - Sarreguemines - 03 87 95 37 29
e-mail : lerapporteur57200@gmail.com
Facebook : LeRap Porteur



Le projet journal est réalisé avec le soutien du Conseil Départemental de Moselle, la Ville de Sarreguemines, la Ligue de l'Enseignement, le Républicain Lorrain et la Ludothèque Beausoleil.

Avec la participation pour le numéro 42, des jeunes du quartier Beausoleil, de la Cité de la Forêt, et du centre socio-culturel.